

Quelques infos à propos de la réunion du 28mars à Paris

## **MATINEE**

**Exposé de Ginette Bourny ( DEPP B2 Ministère de l'éducation nationale Paris )  
à propos des projet PISA concernant l'évaluation internationale de la culture  
scientifique et de l'attrait des sciences chez les adolescents.**

70 pays y ont participé pour des jeunes de la même classe d'âge correspondant à la fin de la scolarité obligatoire .Cela consiste en un cycle de 3 enquêtes ;

Compréhension écrite en 2000  
Culture des mathématiques 2003  
Culture des sciences 2006

**But ; Dans quelle mesure les jeunes sont-il préparés à relever des défis que l'avenir leur réserve ?**

Evaluation des résultats pour la France :

- Bien pour le raisonnement scientifique
- Moyen pour les connaissances acquises

Mais c'est le plus gros écart en France entre les 2 !!

*3 compétences testées :*

- *identifier des questions d'ordre scientifique*
- *expliquer les phénomènes de manière scientifique*
- *utiliser des faits scientifiques*

On constate que :

- les élèves français préfèrent ne pas répondre à une question plutôt que d'écrire n'importe quoi, ce qui n'est pas le cas des américains .
- que la traduction du texte d'anglais en français est un texte beaucoup plus long donc plus à lire !

Les élèves français ont une bonne perception des sciences, y prennent plaisir mais n'en feront pas leur métier.

Pour ceux que ces projets ROSE et PIZA intéressent le 11 juin ils seront présentés de 10h à12h dans les locaux de la DEP mais il faut s'inscrire ...

## **APRES MIDI**

**Exposé d'Alain CRINDAL chercheur à l'ENS de Cachan et à l'INRP sur le thème « la découverte professionnelle ; des outils pour la connaissance du travail »**

Cet exposé très intéressant permettra d'aborder autrement les 3 heures de découverte professionnelle en classe de troisième.

*Premier constat :*

Des obstacles pour la lisibilité du travail :

- problème de la fiche métier :
  - souvent dans un clip : le travail est inaccessible, indicible, formel, masqué, invisible.

La question posée par l'élève n'est pas toujours la bonne pour décrire le métier.

**Bilan :Le travail est compliqué ,il ne suffit pas d'observer, d'être en contact pour comprendre .L'activité , c'est ce que le travailleur fait mais aussi ce qu'il ne fait pas ou ne sait pas faire .**

*Deuxième constat :*

La connaissance du travail exige une didactique !  
L'élève doit apprendre à : **représenter analyser et reconstruire.**

Avant de penser orientation, penser à amener des connaissances du métier.

*Progression possible :*

1° Initiation pour distinguer les connaissances :

- Choisir un métier non installé dans la région, pas connu pour découvrir :
  - o L'organisation du travail
  - o Les filières
  - o Les fournisseurs
  - o Les clients
  - o Les fonctions de chacun .
- Interroger sur un métier qu'il croit connaître ...

2° Construire un regard outillé : voir et comprendre

- analyser l'activité d'un professionnel
- repérer l'impact du collectif sur le processus et dessiner l'organisation du travail.

3° Etre au cœur des savoirs incorporés dans le travail

- distinguer les caractéristiques de tout métier

4° Créer des relations entre les savoirs

Pour une séquence d'observation , organiser un scénario de classe de découverte où une classe est immergée dans une entreprise avec 1 professeur en 4 groupes avec 4 animateurs , 4 professionnel , un chef d'entreprise à condition d'avoir une salle à votre disposition pour organiser le parcours et entrecouper l'accueil , les heures de découverte et les heures de cours et suivre les travailleurs à la cantine ....

Cette façon de procéder économise les heures que coûtent les élèves à l'entreprise et est plus profitable pour l'immersion dans le monde du travail.

Michèle Dollé